

# NASH

MADE IN ITALY. MADE TO EXCEL.



 atlas concorde





Atlas Concorde is a global specialist in premium porcelain and wall tiles for every style and application in residential, commercial and public architecture. Being global specialists means excellence in the level of design and technology in each type of surface, making it possible to always offer designers and end users the best solution for each application.

*Atlas Concorde è specialista globale in superfici ceramiche d'eccellenza per ogni stile e applicazione nell'architettura residenziale, commerciale e pubblica. Essere specialisti globali significa eccellere per livello di design e tecnologia in ciascun tipo di superficie, così da offrire sempre ai progettisti e agli utilizzatori finali la soluzione migliore per ogni applicazione.*

## WOOD LOOK

COLOURED BODY  
PORCELAIN TILES  
GRES PORCELLANATO  
COLORATO IN MASSA  
Durchgefärbtes  
Feinsteinzeug  
Grès cérame coloré  
dans la masse  
Gres porcelánico  
coloreado en masa  
Керамический гранит  
окрашенный в массе







# NASH

CONTEMPORARY BEAUTY / BELLEZZA CONTEMPORANEA

## THE FLAVOR OF TIME

INSPIRED BY THE AGEING PROCESS OF REAL WOOD, THE PORCELAIN TILES OF NASH COLLECTION REPRODUCE THE LOOK OF THIS TIME-MARKED, RECLAIMED MATERIAL IN A MODERN KEY.

ISPIRATO AI PROCESSI DI INVECCHIAMENTO DELLA MATERIA NATURALE, IL GRES PORCELLANATO DELLA COLLEZIONE NASH RESTITUISCE IL SAPORE DEL LEGNO MOLTO SEGNATO DAL TEMPO E RECUPERATO IN CHIAVE MODERNA.

atlas concorde

— DE Das Feinsteinzeug der Nash-Kollektion ahmt die Alterungsprozesse der Naturmaterialien nach und gibt den Geschmack des von der Zeit geprägten Holzes in einem modernen Schlüssel wieder.

— FR Inspiré des processus de vieillissement de la matière naturelle, le grès cérame de la collection Nash donne le goût du bois bien marqué par le temps et revisité sous un aspect moderne.

— ES Inspirado en procesos de envejecimiento de los materiales naturales, el gres porcelánico de la colección Nash reinterpreta en clave moderna la sensación que produce la madera reciclada con múltiples marcas del paso del tiempo.

— RU Керамогранит коллекции Nash, вдохновленный наблюдением за красотой старения природного материала, передает очарование дерева с глубокими отметинами времени, восстановленного в современном духе.





## NATURAL INSPIRATION

THE COLLECTION IS INSPIRED BY **AGED AND WORN WOOD**. **FIR, LARCH AND OTHER CONIFER ESSENCES** GIVE ARCHITECTURAL SPACES A CHARMING, **LIVED-IN LOOK**.

LA COLLEZIONE SI ISPIRA AI **LEGNI DI ABETI, LARICI E ALTRE CONIFERE INVECCHIATI O USURATI**: UNA PROPOSTA CHE DONA AGLI SPAZI UN SUGGESTIVO **ASPETTO VISSUTO**.



— DE Tannen, Lärchen und andere alte, von der Zeit abgenutzte Nadelhölzer inspirieren die Kollektion und verleihen den Räumen eine stimmungsvolle Atmosphäre des gelebten Lebens.

— FR La collection s'inspire des bois de sapin, mélèze et autres conifères patinés ou usés : une proposition qui offre aux espaces un pittoresque aspect vécu.

— ES La colección se inspira en la madera envejecida y desgastada de abetos, alerces y otras coníferas en una propuesta que otorga a los espacios el atractivo aspecto de los espacios vividos.

— РУ Эта коллекция навеяна узорами, характерными для старой древесины самых разных хвойных деревьев; пространства, отделанные такой плиткой, приобретают очарование места, где прожиты долгие годы.







NASH Gray Wood 18,5x150 cm - 7 1/2"x59"

NASH / Urban spirit . Spirito urbano

## SPACE OF LIFE

THE INDUSTRIAL, METROPOLITAN SPIRIT OF NASH IS PERFECT FOR GIVING ENVIRONMENTS A CONTEMPORARY FEEL AND A CHARACTERISTIC LIVED-IN LOOK.

IL GUSTO INDUSTRIALE E METROPOLITANO DI NASH È IDEALE PER CARATTERIZZARE GLI AMBIENTI CON UN DESIGN CONTEMPORANEO DAL CARATTERISTICO ASPETTO VISSUTO.



— DE Mit dem Flair der industriellen Umgebung und des Großstadtalltags eignet sich Nash auf idealer Weise für die Einrichtung von Umgebungen mit zeitgemäßem Design und charakteristischen Spuren der Vergangenheit.

— FR Le goût industriel et métropolitain de Nash est idéal pour donner du cachet aux pièces dotées d'un design contemporain à l'aspect typiquement vécu.

— ES La estética urbana e industrial de Nash es perfecta para imprimir carácter a los ambientes con diseño actual de aspecto vivido.

— РУ Индустриальное настроение и атмосфера мегаполиса, характерные для коллекции Nash, идеально подходят для создания в помещениях, выполненных в современном стиле, ощущения обжитого пространства.





## SUGGESTIVE COMBINATIONS

THE LIVED-IN, REAL-MATERIAL APPEARANCE OF NASH TILES CAN BE EFFECTIVELY **COMBINED WITH OTHER CERAMIC LOOKS**, ESPECIALLY THOSE INSPIRED BY THE TACTILE PERSONALITY OF **CONCRETE** OR THE UNIQUE CHARACTER OF **STONE**.

LA PERSONALITÀ MATERICA E VISSUTA DI NASH SI PRESTA A **SUGGESTIVI ABBINAMENTI CON ALTRI LOOK CERAMICI**, QUALI QUELLI ISPIRATI ALLA PERSONALITÀ TATTILE DEL **CEMENTO** E AL CARATTERE DELLA **PIETRA**.



— DE Material und Erfahrung bilden den Charakter von Nash für suggestive Kombinationen mit unterschiedlicher keramischer Optik, wie sie von den taktilen Eigenschaften des Zements und dem typischen Charakter des Steins bekannt ist.

— FR La personnalité matérielle et vécue de Nash se prête à de pittoresques associations avec d'autres looks céramiques : style tactile du ciment ou charme de la pierre.

— ES La personalidad matérica y vivida de Nash se presta a realizar interesantes combinaciones con otras propuestas estéticas en cerámica, como las inspiradas en el aspecto táctil del cemento y el carácter de la piedra.

— РУ Фактурный состаренный вид коллекции Nash превосходно подходит для сочетания с другой керамикой, например с ярким тактильным характером цемента или суровой индивидуальностью камня.





NASH

atlas concorde

GRAY WOOD



PORCELAIN TILES  
NASH Gray Wood 18,5x150 cm - 7 1/4"x59"  
BOOST White 75x150 cm - 29 1/2"x59"



atlas concorde

## WARMTH AND NATURALNESS

IN AN INDUSTRIAL STYLE LIVING SPACE, THE NATURAL HARMONY OF SURFACES INSPIRED BY **AGED WOOD** ADDS WARMTH AND NATURALNESS TO DAILY LIFE.

IN UN LIVING DALLO **STILE INDUSTRIALE**, L'ARMONIA DELLE SUPERFICI ISPIRATE AL **LEGNO INVECCHIATO** DONA CALORE E NATURALITÀ A OGNI GESTO QUOTIDIANO.

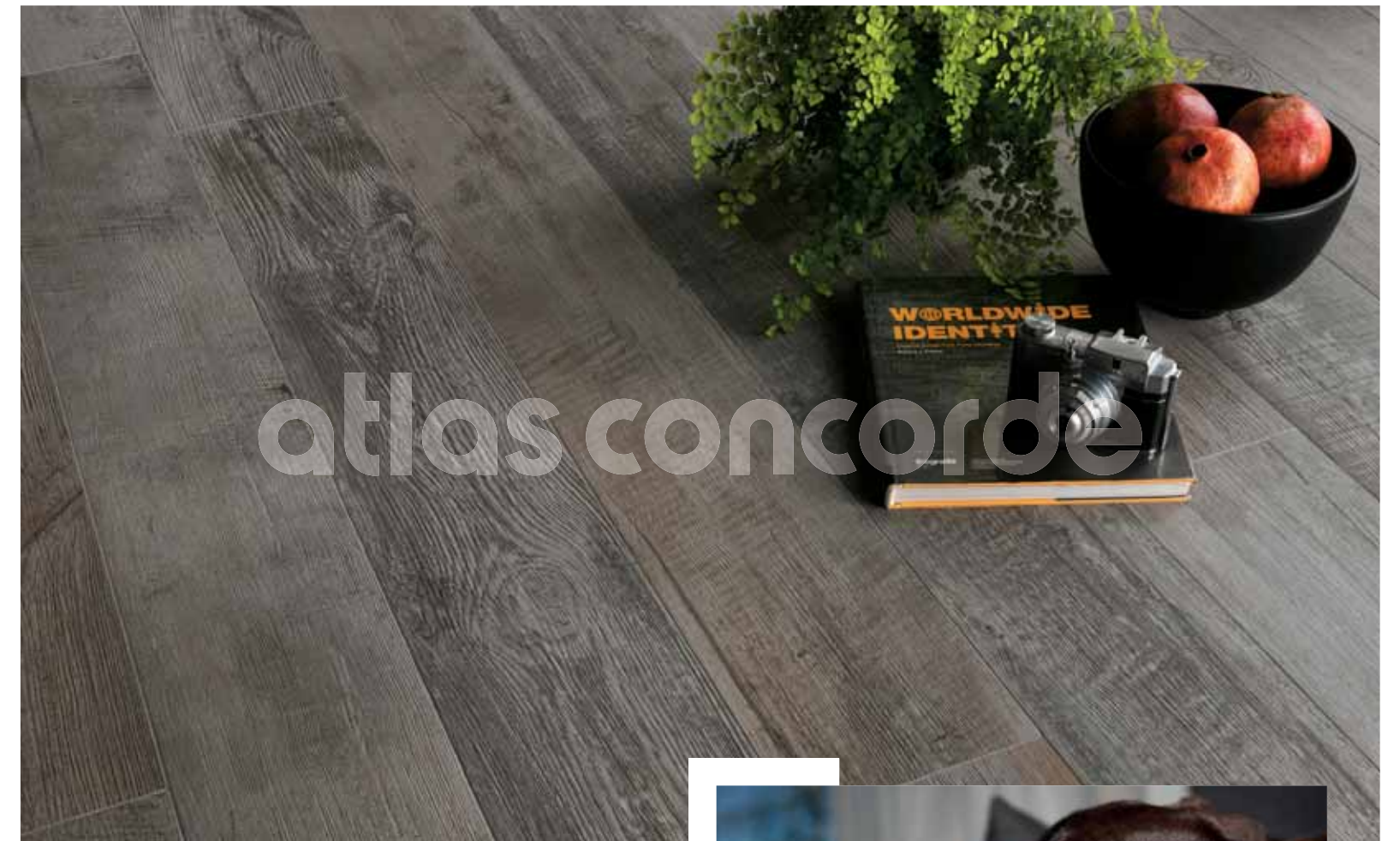
— DE Im Wohnzimmer verleiht der Industrial Style den Flächen die durch altes Holz inspirierte Harmonie der natürlichen Wärme des Lebensalltags.

— FR Dans un salon au style industriel, l'harmonie des surfaces inspirées du bois patiné insufflé à chaque geste du quotidien une atmosphère chaude et naturelle.

— ES En un living de estilo industrial, la armonía de las superficies inspiradas en la madera envejecida aporta calidez y naturalidad a cada gesto cotidiano.

— RU В гостиной, оформленной в индустриальном стиле, гармония поверхностей под состаренное дерево придает тепло и естественность каждому моменту повседневности.





## AN INTENSE AND BALANCED SURFACE

IN THIS DECISIVE BUT BALANCED SURFACE, THE GRAPHIC SIGNS OF VINTAGE WOOD ALTERNATE WITH THE KNOTS AND GRAIN TYPICAL OF THE REAL MATERIAL.

LE CONNOTAZIONI GRAFICHE DI UN LEGNO VINTAGE SI ALTERNANO ALLA NATURALITÀ DI NODI E VENATURE TIPICHE DEL LOOK LEGNO.

— DE Die grafischen Merkmale von altem Holz zeigen sich mit Narben und Adern, die für die Holzoptik typisch sind.

— FR Les connotations graphiques d'un bois vintage jouent avec l'aspect naturel des nœuds et des veines typiques du look bois.

— ES Las connotaciones gráficas de la madera «vintage» se alternan con la naturalidad de los nudos y las vetas típicos de la madera.

— RU Графический рисунок, присущий дереву - это характерный узор древесных узлов и прожилок чередующийся с состаренными участками.





**Suitable for  
underfloor heating  
systems.**

Idoneo per sistemi di riscaldamento a  
pavimento.







NASH atlas concorde DARK OAK





## NATURAL ATMOSPHERES

AGED WOOD EFFECT PORCELAIN TILES ADD **WARMTH AND APPEAL** TO ANY ROOM. THE IDEAL SETTING FOR SHARING THOSE INTENSE MOMENTS IN A **CONVIVIAL ATMOSPHERE**.

IL GRES PORCELLANATO EFFETTO LEGNO INVECCHIATO DONA **CALORE E APPEAL** AGLI AMBIENTI. PER CONDIVIDERE INTENSI MOMENTI IN **ATMOSFERE CONVIVIALI**.

— DE Feinsteinzeug in alter Holzoptik verleiht den Räumen Wärme und Behaglichkeit. Damit das Zusammensein noch gemütlicher wird.

— FR Le grès cérame effet bois patiné insuffle aux pièces chaleur et charme. Pour partager des moments intenses dans des atmosphères conviviales.

— ES El gres porcelánico efecto madera envejecida aporta calidez y atractivo a los ambientes. Para compartir momentos intensos en ambientes agradables.

— RU Керамогранит с рисунком под состаренное дерево придает интерьеру теплоту и притягательность. Прекрасное место для праздничных застолий.





## A TALE OF PASSIONS

A COLLECTION THAT USES THE BEAUTY OF TIME-WORN WOOD TO BREATHE LIFE INTO SETTINGS OF STRIKING, BALANCED DESIGN.

UNA COLLEZIONE CHE RACCONTA LA BELLEZZA DEL LEGNO TRASFORMATO DAL TEMPO, DANDO VITA AD AMBIENTAZIONI DI DESIGN DECISE ED EQUILIBRATE.

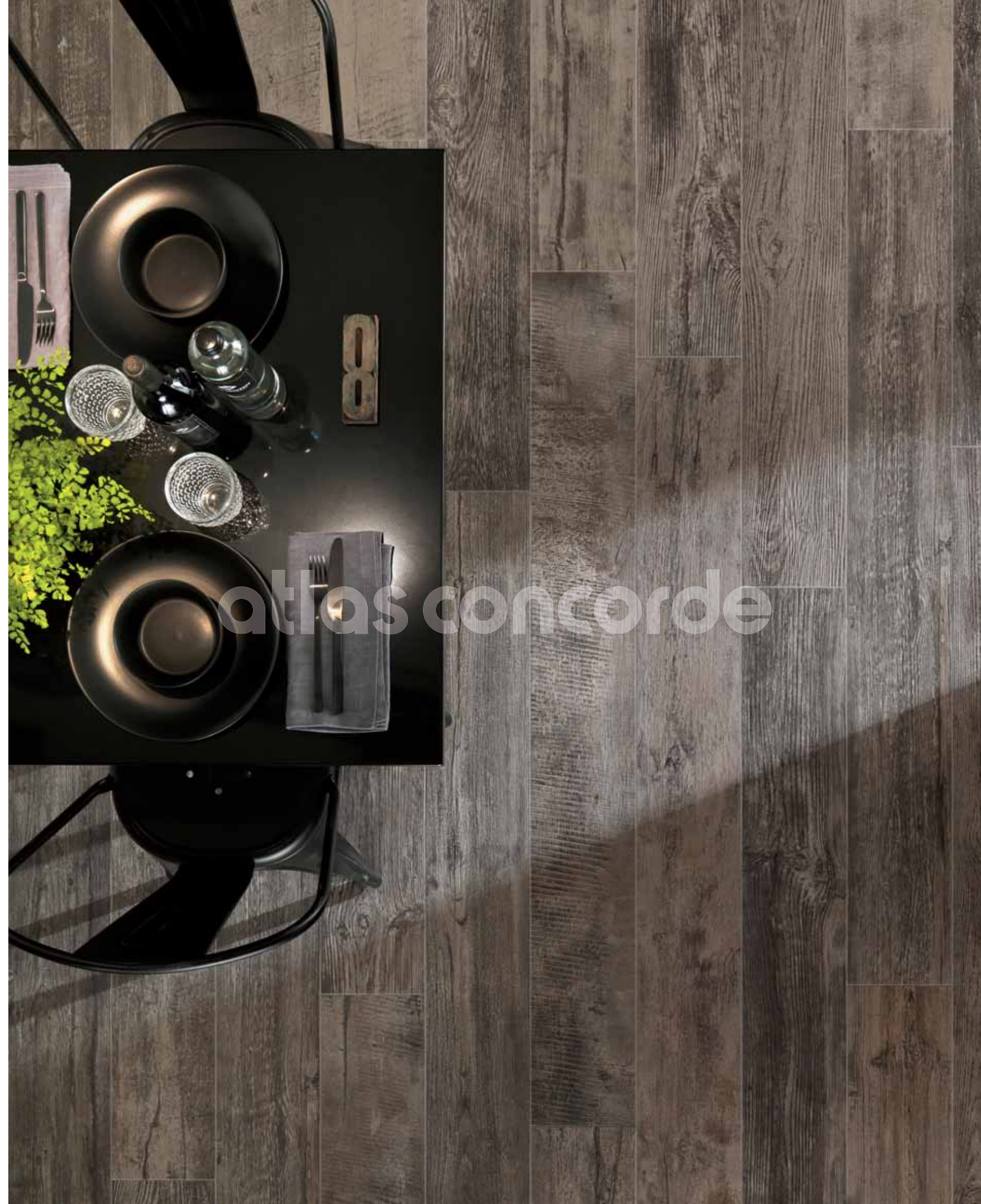


— DE Diese Kollektion schildert den Zauber des echten Holzes, das sich im Laufe der Zeit verändert hat und in den Räumlichkeiten ein starkes und ausgewogenes Design hervorbringt.

— FR Une collection qui exprime la beauté du bois transformé par le temps, donnant vie à des pièces design nettes et équilibrées.

— ES Una colección que es exponente de la belleza de la madera transformada por el tiempo para crear ambientes de diseño atrevidos y equilibrados.

— РУ Коллекция, воплощающая красоту преобразенного временем дерева, наполняет дыханием жизни места с четким и гармоничным дизайном.







## TRACES OF CHARISMA

ON THESE SURFACES, NATURAL WOOD FEATURES ARE COMPLEMENTED BY AREAS OF MORE **INTENSE WEAR**, CREATING TRULY **CONTEMPORARY DESIGNS**.

SUPERFICI SULLE QUALI I **SEGNI NATURALI DEL LEGNO** SI ALTERNANO CON EQUILIBRIO A ZONE MAGGIORMENTE USURATE, PER **PROGETTI DAL DESIGN CONTEMPORANEO**.

— DE Oberflächen mit natürlichen Spuren von an einigen Stellen auf ausgewogene Art abgenutztem Holz für Projekte mit zeitgemäßem Design.

— FR Des surfaces sur lesquels les signes naturels du bois jouent de manière équilibrée avec les zones plus usées, pour des projets au design contemporain.

— ES Superficies en las que las marcas naturales de la madera se alternan en armonía con zonas más desgastadas, para proyectos de diseño moderno.

— РУ Поверхности с рисунком дерева, гармонично чередуются со следами, оставленными на нем временем, они идеальны для проектов в современном стиле.



N A S H

W H I T E

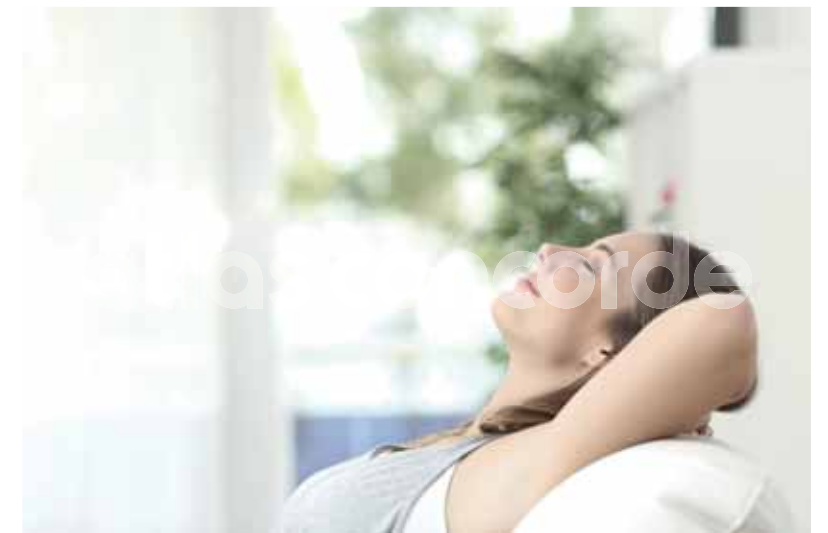
W O O D

atlas concorde





PORCELAIN TILES  
NASH White Wood 18,5x150 cm - 7 1/4"x59"



## LIVING LIFE IN COMFORT

THE CHARACTERISTIC **AGED LOOK** CREATES A PLEASANT SENSATION OF **COMFORT** IN **CONTEMPORARY RESIDENTIAL CONTEXTS**.

IL CARATTERISTICO **EFFETTO INVECCHIATO** INFONDE UNA PIACEVOLE SENSAZIONE DI **COMFORT** NEI CONTESTI RESIDENZIALI DAL DESIGN CONTEMPORANEO.

— DE Die besondere charakteristische Alterung vermittelt ein angenehmes Wohngefühl mit zeitgemäßem Design.

— FR L'effet vieilli caractéristique offre une agréable sensation de confort dans les contextes résidentiels au design contemporain.

— ES El efecto envejecido característico transmite una agradable sensación de comodidad en hogares de diseño moderno.

— РУ Характерный эффект состаренного дерева вызывает приятное ощущение комфорта в доме с современным дизайном.





## SPONTANEOUS AND VITAL BALANCES

THE SPONTANEOUS, LIVELY BALANCE OF THIS PRODUCT INJECTS VITALITY AND CHARACTER INTO AWESOME MODERN SETTINGS.

UN PRODOTTO DAGLI EQUILIBRI SPONTANEI E VITALI, ELEMENTI CHE INFONDONO VIGORE E TEMPERAMENTO ALLE MODERNE AMBIENTAZIONI DI DESIGN.

— DE Ein Produkt mit spontaner und vitaler Ausgewogenheit: Designelemente, die der modernen Raumgestaltung Kraft und Temperament verleihen.

— FR Un produit dont les équilibres sont faits de spontanéité et vitalité, pour offrir vigueur et tempérament aux modernes espaces design.

— ES Un producto de simetrías espontáneas y vitales, elementos que infunden energía y temperamento a los ambientes de diseño modernos.

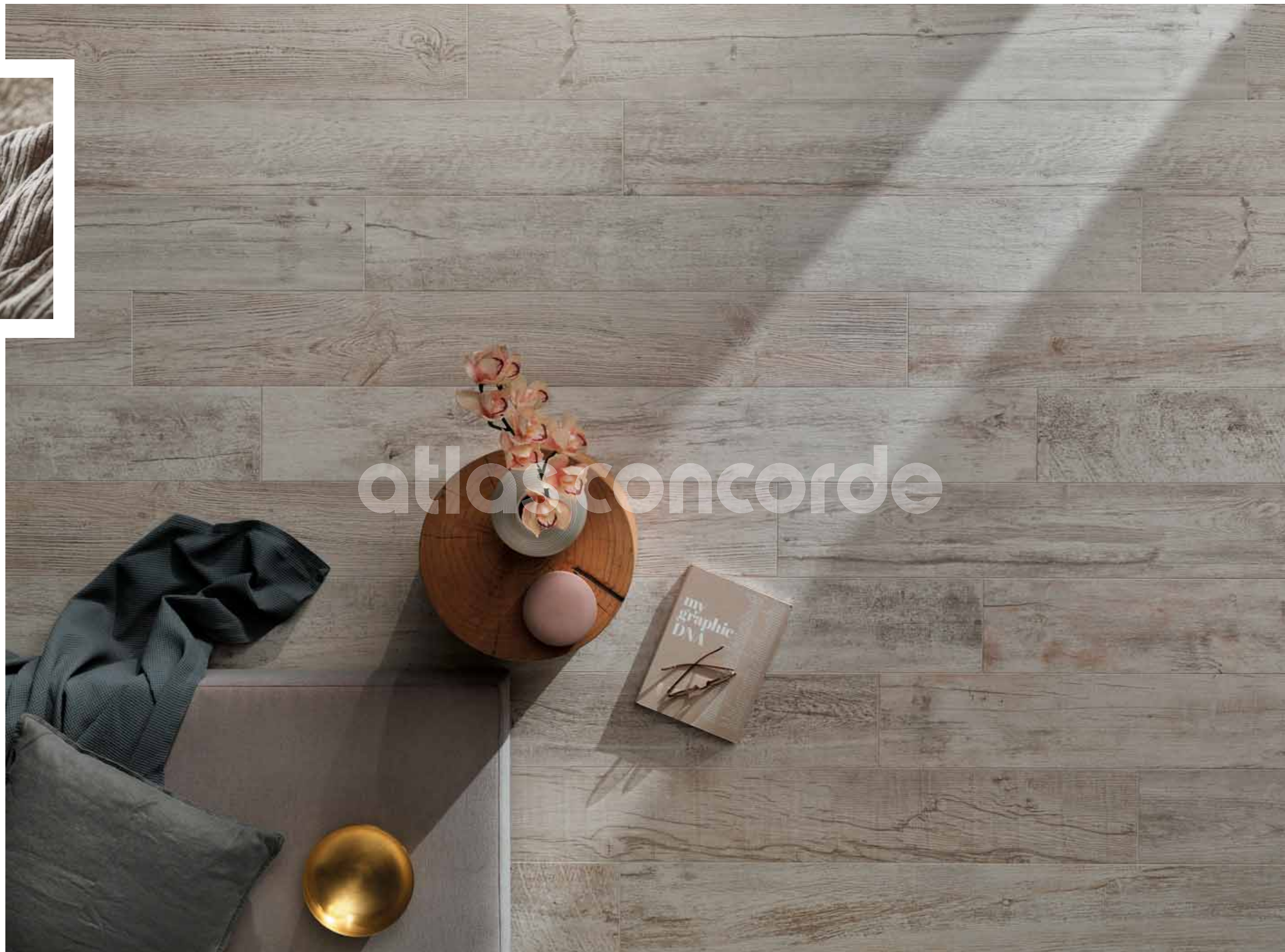
— RU Материал, которому присуще спонтанное и динамичное равновесие, элементы коллекции, которые наполняют энергией и темпераментом современные дизайнерские проекты.





**The surface micro-structure of the porcelain tile gives every piece a genuine, natural feel, exactly like real wood.**

La microstruttura della superficie del gres porcellanato rende ogni prodotto vero e naturale al tatto, esattamente come il legno naturale.





NASH

atlas concorde

GREIGE





PORCELAIN TILES  
 NASH Greige 18,5x150 cm - 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x59"  
 NASH Greige Chevron 32,5x45 cm - 12<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x17<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
 KLIF Dark 75x150 cm - 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x59"  
 Outdoor Paving  
 KLIF Dark Grip 37,5x75 cm - 14<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x29<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



## DESIGN VIBRATIONS

RECLAIMED WOOD-EFFECT PORCELAIN TILES OFFER AN **INDUSTRIAL FEEL** TO CUTTING-EDGE RETAIL SPACES.

IL GRES PORCELLANATO EFFETTO LEGNO DI RECUPERO TRASMETTE PIACEVOLI **VIBRAZIONI DI DESIGN** A SPAZI ESPOSITIVI DAL CARATTERE INDUSTRIAL.

- DE Dieses Feinsteinzeug in recycelter Holzoptik vermittelt in Ausstellungsumgebungen durch sein Design eine unbeschreibliche, industrielle Stimmung.
- FR Le grès cérame effet bois de récupération transmet d'agréables vibrations design aux espaces d'exposition de style industriel.
- ES El gres porcelánico efecto madera reciclada transmite las agradables vibraciones del diseño a las salas de exposiciones de estilo industrial.
- RU Керамогранит под восстановленное дерево придает приятные вибрации дизайну выставочных пространств, выполненному в индустриальном стиле.



Impact and wear resistant: suitable for commercial venues.

Resistente agli urti e all'usura: è ideale in contesti commerciali.

atlas concorde



## MULTIPLE EMOTIONS

NUANCES CONVEY A RANGE OF EMOTIONS: THE ELEGANCE OF NATURE GOES HAND IN HAND WITH CONTEMPORARY STYLE.

NUANCE CHE VEICOLANO MOLTEPLICI EMOZIONI: DOVE L'ELEGANZA DELLA NATURA CONVIVE CON LO STILE CONTEMPORANEO.

— DE Nuancen, die vielfältige Emotionen vermitteln: Wo die Eleganz der Natur auf zeitgenössischen Stil trifft.

— FR Des nuances qui véhiculent des émotions multiples : quand l'élégance de la nature épouse le style contemporain.

— ES Tonos que transmiten multitud de emociones, cuando la elegancia natural convive con la estética moderna.

— PV Материал со сложной структурой: идеальный фон для проектов промышленного назначения в минималистском и, в то же время, утонченном стиле.





## THE REDISCOVERY OF A DECORATION

THE CHEVRON DECORATION OFFERS A CONTEMPORARY FEEL TO A HISTORICAL LAYING PATTERN.

IL DECORO CHEVRON PERMETTE DI REALIZZARE POSE CHE RESTITUISCONO IL GUSTO DEL PASSATO CON UNA ATTITUDINE CONTEMPORANEA.

— DE Die Verlegung von Chevron-Dekoren versetzt in eine Atmosphäre der Vergangenheit und ermöglicht es, das Material so zu verlegen, dass der Geschmack von damals mit zeitgemäßem Flair hervorgerufen wird.

— FR Le décor Chevron permet de réaliser des poses qui ont un goût de passé tout en gardant une attitude contemporaine.

— ES La decoración Chevron permite realizar instalaciones que rescatan la elegancia del pasado con un toque moderno.

— RU Плитка Chevron дает возможность создавать рисунок замещающий прошлое настоящим.



NASH

LIGHT

BROWN

atlas concorde



## COZY NATURALITY

WOOD-EFFECT PORCELAIN TILES CONVEY A CHARMING, **VINTAGE FEEL**, RECREATING A SPONTANEOUSLY **WELCOMING ATMOSPHERE** IN DOMESTIC LIVING SPACES.

UN GRES PORCELLANATO EFFETTO LEGNO CHE COMUNICA UN SUGGESTIVO **SAPORE VINTAGE**, RICREANDO UN'ATMOSFERA DI **ACCOGLIENTE SPONTANEITÀ** NEGLI SPAZI DEL VIVERE E DELL'ABITARE.



— DE Feinsteinzeug in Holzoptik in suggestivem Vintage-Stil vermittelt eine spontan einladende Atmosphäre in der Lebens- und Wohnumgebung.

— FR Un grès cérame effet bois qui donne un goût vintage pittoresque, recréant une atmosphère d'accueillante spontanéité dans les espaces de vie et d'habitation.

— ES Un gres porcelánico efecto madera con un atractivo estilo «vintage» que recrea una atmósfera de espontaneidad acogedora en los espacios para vivir y habitar.

— RU Керамогранит с рисунком под дерево передает ощущение очаровательного ретро, создавая в доме уютную, непринужденную атмосферу.

PORCELAIN TILES  
NASH Light Brown 18,5x150 cm - 7 1/4"x59"





## HARMONIOUS CONTRASTS

HARMONIOUS CONTRASTS FOR RESIDENTIAL SPACES IN WHICH ELEMENTS OF THE UTMOST CHARACTER LIVE IN **STYLISTIC HARMONY**.

ARMONICI CONTRASTI PER AMBIENTI IN CUI ELEMENTI DALLE MOLTEPLICI PERSONALITÀ TROVANO UNA FELICE SINTESI STILISTICA.



— DE Ein harmonischer Kontrast sorgt in Räumen mit unterschiedlichen individuellen Merkmalen für eine gelungene stilistische Verschmelzung.

— FR Des contrastes harmonieux pour des pièces où les éléments aux caractères multiples se fondent en une heureuse synthèse stylistique.

— ES Contrastes armoniosos para ambientes en los que los elementos de múltiples personalidades convergen en una feliz síntesis estilística.

— РУ Гармоничные контрасты для помещений, в которых разнохарактерные элементы оказываются в счастливом стилистическом синтезе.







## WARM TONES

IN LIGHT BROWN, GRAIN, KNOTS AND OTHER RECLAIMED WOOD FEATURES APPEAR IN WARM TONES THAT BLEND HARMONIOUSLY WITH FABRICS AND WITH FURNISHING IN WOOD, GLASS AND METAL.

NELLA VARIANTE LIGHT BROWN, VENATURE, NODI E ALTRI SEGNI DEL LEGNO USURATO SI ACCENDONO DI CALDE TONALITÀ E SI SPOSANO ARMONICAMENTE CON GLI ARREDI IN LEGNO, VETRO E METALLO, I TESSUTI E GLI ELEMENTI NATURALI.

— DE Die sanften Nuancen des Farbtons Light Brown verleihen der Wohnumgebung ein angenehmes Wärmegefühl.

— FR Dans la variante Light Brown, veines, nœuds et autres traces du bois ancien prennent des teintes chaudes et rencontrent harmonieusement les ameublements en bois, verre et métal, les tissus et les éléments naturels.

— ES En la variante Light Brown, las vetas, los nudos y demás marcas de la madera desgastada se iluminan con colores cálidos y ofrecen un armonioso maridaje con los muebles de madera, cristal y metal, los tejidos y los elementos naturales.

— РУ В плитке Light Brown прожилки, узелки и другие детали старого дерева играют теплыми оттенками, гармонично сочетаясь с деревянной мебелью, стеклом и металлом, тканями и природными элементами интерьера.





## BRIGHT GEOMETRIES

THE CHARACTERISTIC WOOD PLANK FORMAT IS IDEAL FOR **OFFSET LAYING SOLUTIONS** THAT AMPLIFY LIGHT AND INTENSIFY VISUAL EFFECTS.

IL CARATTERISTICO FORMATO A DOGA È IDEALE PER SOLUZIONI DI **POSA SFALSATA** CHE ASSECONDANO L'INGRESSO DELLA LUCE E NE AMPLIFICANO GLI EFFETTI VISIVI.

— DE Das typische Lattenformat eignet sich idealerweise für eine versetzte Verlegung, die dem Lichteinfall folgt und dessen optische Wirkung verstärkt.

— FR Le format caractéristique en lattes est parfait pour des solutions de pose décalée, qui suivent l'entrée de la lumière et amplifient ses effets visuels.

— ES El característico formato de duela es ideal para soluciones de instalación escalonada que favorecen la entrada de la luz y amplifican los efectos visuales.

— РУ Характерный формат планок прекрасно подходит для укладки со сдвигом, способствует проникновению света и усиливает визуальные эффекты.







PORCELAIN TILES  
NASH Gray Wood 7,5x60 cm - 3"x23 3/8"



### A DETAIL WITH A BIG IMPACT

THE PLANK AND SLENDER  
7.5x60 cm FORMAT IS  
THE IDEAL SOLUTION  
FOR AMPLIFYING THE  
PERCEPTION OF SPACE IN  
SMALLER ROOMS.

ESTREMAMENTE SOTTILE E SLANCIATO,  
IL FORMATO 7,5x60 cm È LA  
SOLUZIONE IDEALE PER ACCRESCERE  
LA PERCEZIONE SPAZIALE DEGLI  
AMBIENTI DI PICCOLE DIMENSIONI.

— DE Extrem dünn und schnittig eignet sich das Format 7,5x60 cm bestens für ein besseres Raumgefühl in engen Umgebungen.

— FR Extrêmement fin et élancé, le format 7,5x60 cm est la solution idéale pour agrandir la perception spatiale des pièces de petites dimensions.

— ES Extremadamente fino y delicado, el formato de 7,5x60 cm es la solución ideal para aumentar la percepción espacial de ambientes de pequeñas dimensiones.

— РУ Исключительно тонкая и изящная плитка формата 7,5x60 см – идеальное решение для визуального расширения пространства в помещениях малого размера.



# NASH PORCELAIN TILES

18,5x150 cm - 7 1/4"x59" ± 9,5 mm

## COLOURED BODY PORCELAIN TILES - RECTIFIED MONOCALIBER

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO

Gres porcelánico coloreado en masa - Rectifié mono-calibre / Durchgefärbtes Feinsteinzeug - Geschliffen einkalibrig

Grès cérame coloré dans la masse - Rectifié mono-calibre / Керамический гранит окрашенный в массе - Ретифицированный в одном калибре



TRAFFIC R10A+B

NASH White Wood  
18,5x150 cm / 7 1/4"x59"

NASH Greige  
18,5x150 cm / 7 1/4"x59"

NASH Gray Wood  
18,5x150 cm / 7 1/4"x59"

NASH Dark Oak  
18,5x150 cm / 7 1/4"x59"

NASH Light Brown  
18,5x150 cm / 7 1/4"x59"



### COLOR-SHADING / STONALIZZAZIONE

White Wood, Greige,  
Gray Wood, Dark Oak,  
Light Brown



**V3 MODERATE**  
VARIATION



# NASH PORCELAIN TILES

20x120 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" ± 9 mm



NASH White Wood  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



NASH Greige  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



NASH Gray Wood  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



NASH Dark Oak  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



NASH Light Brown  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





# NASH PORCELAIN TILES GRIP

20x120 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" ± 9 mm



NASH White Wood Grip  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

NASH Greige Grip  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

NASH Gray Wood Grip  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

NASH Dark Oak Grip  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

NASH Light Brown Grip  
20x120 cm / 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





# NASH PORCELAIN TILES

Not Rectified / Non rettificato

7,5x60 cm - 3"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"    ± 8,5 mm



NASH  
White Wood  
7,5x60 cm  
3"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
Greige  
7,5x60 cm  
3"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
Gray Wood  
7,5x60 cm  
3"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



# NASH PORCELAIN TILES DECORS

NASH  
White Wood Tatami  
18,5x74,4 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x29<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
Greige Tatami  
18,5x74,4 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x29<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
Gray Wood Tatami  
18,5x74,4 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x29<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
Dark Oak Tatami  
18,5x74,4 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x29<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
Light Brown Tatami  
18,5x74,4 cm  
7<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x29<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"



NASH  
White Wood Chevron  
32,5x45 cm  
12<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x17<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"



NASH  
Greige Chevron  
32,5x45 cm  
12<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x17<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"



NASH  
Gray Wood Chevron  
32,5x45 cm  
12<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x17<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"



NASH  
Dark Oak Chevron  
32,5x45 cm  
12<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x17<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"

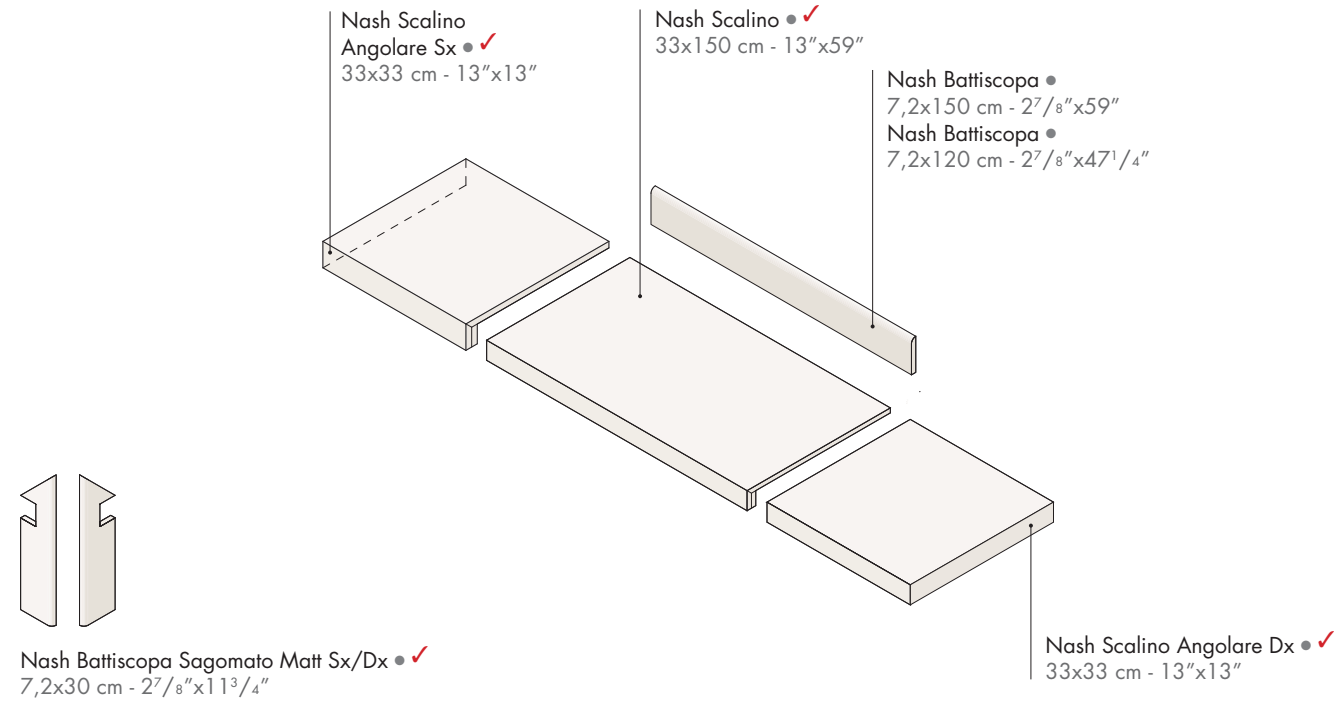


NASH  
Light Brown Chevron  
32,5x45 cm  
12<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x17<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"





# NASH PORCELAIN TRIM TILES



- Available in all colors / Disponibile in tutti i colori
- ✓ These parts are supplied to order / I pezzi sono disponibili su ordinazione

## NOTES / NOTE

For information and details relating to codes, packaging and weight it is recommended to refer to the latest pricelist. | Per le informazioni e i dati relativi a codici, imballaggi e pesi occorre sempre consultare l'ultimo listino aggiornato e in vigore. | Para acceder a la información y a los datos relativos a códigos, embalajes y pesos hay que consultar siempre la última lista de precios actualizada y vigente. | Für Informationen und Daten die den Code, die Verpackung und das Gewicht betreffen bitte die aktuellste Preisliste zugrunde legen. | Pour toutes informations et renseignements concernant les codes, les emballages et les poids, il y a toujours lieu de consulter le dernier tarif en vigueur et mis à jour. | Для информации о кодах, упаковках и весе обращайтесь к последнему действующему прайс-листу.

Colors and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. | I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. | Los colores y las características estéticas de los materiales ilustrados en el presente catálogo deben ser considerados como puramente indicativos. | Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten. | Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif. | Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.

Atlas Concorde reserves the right to modify any product without notice and will not be liable for any direct or indirect damage resulting from such modifications. | Atlas Concorde si riserva di modificare i prodotti senza preavviso, declinando ogni responsabilità su eventuali danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche. | Atlas Concorde se reserva el derecho de modificar los productos sin previo aviso, rechaza cualquier responsabilidad sobre eventuales daños directos o indirectos derivados de eventuales modificaciones. | Atlas Concorde behält sich das Recht vor jederzeit und ohne vorherige Ankündigung, die Produkte zu verändern, und lehnt jede Haftung bei direkten oder indirekten Schäden ab, die von diesen Veränderungen herrühren. | Atlas Concorde se réserve le droit de modifier ses produits sans préavis et décline toute responsabilité concernant les éventuels dommages directs ou indirects qui pourraient dériver de ces modifications. | Atlas Concorde оставляет за собой право изменять характеристики изделий без предварительного уведомления, отклоняя при этом любую ответственность за прямые или косвенные убытки, возникшие в результате изменений.

THANKS TO  
**Billiani**  
1911

## Coloured body porcelain tiles - Rectified monocaliber

Gres porcellanato colorato in massa - Rettificato monocalibro



Compliant with standards EN 14411 annex G group Bla  
Compliant with standards ISO 13006 annex G group Bla  
Conforme alla norma EN 14411 Appendice G gruppo Bla  
Conforme alla norma ISO 13006 Appendice G gruppo Bla

18,5x150 cm - 7 1/4"x59"  
20x120 cm - 7 7/8"x47 1/4"  
7,5x60 cm - 3"x23 5/8"

± 9,5 mm  
± 9 mm  
± 8,5 mm

Not Rectified / Non Rettificato

Technical features Caratteristiche tecniche	Test Method Metodo di prova	Requirements for nominal size N / Requisiti per dimensione nominale N		
		7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%) (mm)	
Length and width Lunghezza e larghezza Thickness Spessore Straightness of sides Rettilinearità degli spigoli Rectangularity (Measurement only on short edges when L/1 ≥ 3) Ortogonalità (Misurazione da condurre solo sui lati corti quando L/1 ≥ 3)	ISO 10545-2	± 0,9 (*)	± 0,6 (**)	± 2,0 (**)
		± 0,5 (***)	± 5 (***)	± 0,5 (***)
		± 0,75 (****)	± 0,5 (****)	± 1,5 (****)
		± 0,75 (****)	± 0,5 (****)	± 2,0 (****)
Surface flatness Planarità	ISO 10545-2	c.c. ± 0,75	c.c. ± 0,5	c.c. ± 2,0
		e.c. ± 0,75	e.c. ± 0,5	e.c. ± 2,0
		w. ± 0,75	w. ± 0,5	w. ± 2,0
Water absorption (in% by mass) Massa d'acqua assorbita (come % della massa)	ISO 10545-3	E <sub>v</sub> ≤ 0,5% Individual Maximum 0,6% E <sub>v</sub> ≤ 0,5% Valore massimo singolo 0,6%		
	ASTM C373	Requirement ANSI A 137.1 Water absorption max ≤ 0,5%		
Breaking strength Sforzo di rottura Modulus of rupture Resistenza alla flessione	ISO 10545-4	S ≥ 700N (for thickness < 7,5 mm - per spessore < 7,5 mm) S ≥ 1300N (for thickness ≥ 7,5 mm - per spessore ≥ 7,5 mm)		
		R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>		
Impact resistance, as coefficient of restitution Resistenza all'impatto, espresso come coefficiente di restituzione	ISO 10545-5	Declared value Valore dichiarato		
Mohs hardness Durezza Mohs	EN 101	-		
Resistance to deep abrasion of unglazed tiles (removed volume) Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate (volume materiale asportato)	ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>		
Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare	ISO 10545-8	Declared value Valore dichiarato		
Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici	ISO 10545-9	Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1		
Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m)	ISO 10545-10	Declared value Valore dichiarato		
Frost resistance Resistenza al gelo	ISO 10545-12	Pass according to EN ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1		
Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati	EN 1348	Declared value Valore dichiarato		
Reaction to fire Reazione al fuoco	-	Class A1 or A1 <sub>s</sub> Classe A1 oppure A1 <sub>s</sub>		
Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali	ISO 10545-13	Minimum Class B (UB for unglazed tiles) Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate)		
		Declared Class Classe dichiarata		
		Declared Class Classe dichiarata		
Resistance to staining Resistenza alle macchie	ISO 10545-14	Declared Class Classe dichiarata		
Shod Ramp Test Metodo della rampa "calzata" Barefoot Ramp Test Metodo della rampa a piedi nudi Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo	DIN 51130	Declared Class Classe dichiarata		
	DIN 51097	Declared value Valore dichiarato		
	BS 7976	PTV ≥ 36 classifies the surface as "low slip risk"		
	AS 4586	Declared Classification of the pedestrian surface materials according to the Wet Pendulum Test		
Coefficient of friction (COF) Coefficiente di attrito Dynamic coefficient of friction (DCOF) Coefficiente di attrito dinamico	B.C.R.A. Rep. CEC/81	D. M. 236/89 del 14/06/89 μ > 0,40 per elemento scivolante cuoio su pavimentazione asciutta μ > 0,40 per elemento scivolante gomma dura su pavimentazione bagnata		
	ANSI A137.1	ANSI A.137.1 Requires a minimum value of 0.42 for commercial areas that are likely to be wet. (3)		

NASH Floor Design		
7,5x60 Matte	Matte	Grip
Suitable For Conforme	± 0,3% ± 1,0 mm	± 0,3% ± 1,0 mm
	± 5,0% ± 0,5 mm	± 5,0% ± 0,5 mm
Suitable For Conforme	± 0,3% ± 0,8 mm	± 0,3% ± 0,8 mm
Suitable For Conforme	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm
	± 0,4% ± 1,8 mm	± 0,4% ± 1,8 mm
	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %
	≤ 0,5 %	≤ 0,5 %
S ≥ 1300 N	S ≥ 1500 N	S ≥ 1500 N
R ≥ 40 N/mm <sup>2</sup>	R ≥ 40 N/mm <sup>2</sup>	R ≥ 40 N/mm <sup>2</sup>
	≥ 0,55	≥ 0,55
	6	8
	≤ 150 mm <sup>3</sup>	≤ 150 mm <sup>3</sup>
	≤ 7 MK <sup>-1</sup>	≤ 7 MK <sup>-1</sup>
Resistant Resiste	Resistant Resiste	Resistant Resiste
	≤ 0,01% (0,1mm/m)	≤ 0,01% (0,1mm/m)
	Resistant Resiste	Resistant Resiste
	≥ 1,0 N/mm <sup>2</sup> (Class C2 - EN 12004)	≥ 1,0 N/mm <sup>2</sup> (Class C2 - EN 12004)
	A1 - A1 <sub>s</sub>	A1 - A1 <sub>s</sub>
	UA	UA
	ULA	ULA
	UHA	UHA
	5	5
	R10	R11
	A	A+B
	(*)	≥ 0,36 Dry ≥ 0,36 Wet
	(**)	Class P3
	(***)	Class P4
		Class C3
	> 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato	> 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato
	> 0,42 Wet	> 0,42 Wet

(\*) The permissible deviation, in % or mm, of the average size for each tile (2 or 4 sides) from work size (WS). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, della dimensione media di ogni piastrella (2 oppure 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione (WS).  
 (\*\*) The permissible deviation, in % or mm, of the average thickness for each tile from the work size thickness (WS). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, dello spessore medio di ogni piastrella dallo spessore riportato nella dimensione di fabbricazione (WS).  
 (\*\*\*) The maximum permissible deviation from straightness, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile di rettilineità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.  
 (\*\*\*\*) The maximum permissible deviation from rectangularity, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile di ortogonalità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.  
 c.c. The maximum permissible deviation from centre curvature, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).  
 e.c. The maximum permissible deviation from edge curvature, in % or mm, related to the corresponding work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (WS) corrispondenti.  
 w. The maximum permissible deviation from warpage, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (WS). Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (WS).  
 (1) Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product. Le prestazioni anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.  
 (2) Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not cover sports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance). Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolari.  
 (3) However, tiles with a DCOF of 0.42 or greater are not necessarily suitable for all projects. The specifier shall determine tiles appropriate for specific project conditions, considering by way of example, but not in limitation, type of use, traffic, expected contaminants, expected maintenance, expected wear, and manufacturers' guidelines and recommendations.  
 (\*) PTV ≥36 Wet on demand. PTV ≥36 Wet su richiesta.  
 (\*\*) P3 class on demand. Classe P3 su richiesta.  
 (\*\*\*) C2 class on demand. Classe C2 su richiesta.





## SUSTAINABILITY

In the environmental and economic sciences, sustainability is defined as the condition of development capable of ensuring the satisfaction of the needs of the present generation without compromising the ability of future generations to realize their own. Several international certifications guarantee that the Atlas Concorde products meet the criteria of sustainable construction, attesting to their low impact on the ecosystem, compliance with declared standards and attention to comfort.

## SOSTENIBILITÀ

Nelle scienze ambientali ed economiche, la sostenibilità è definita come condizione di uno sviluppo in grado di assicurare il soddisfacimento dei bisogni della generazione presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di realizzare i propri. Diverse certificazioni internazionali garantiscono che i prodotti Atlas Concorde rispondono ai criteri del costruire sostenibile, attestandone il basso impatto sull'ecosistema, la conformità agli standard dichiarati e l'attenzione al comfort abitativo.

## CERTIFICATIONS

In 1995 Atlas Concorde obtained ISO 9001 quality certification for its products. It is an international recognition referring to the company's entire quality system, from the receipt of raw materials to their transformation, from the distribution of the product to their placement on the market. The environmental footprint of products (PEF, Product Environmental Footprint, according to Recommendation 2013/179/EU) is a measurement that, based on various criteria, indicates the environmental performance of a product or service over its lifetime, taking into account supply chain activities: from the extraction of raw materials, to the production, use, and end of life of the product. Atlas Concorde has a certified PEF. Atlas Concorde's PEF was verified by the DNV-GL certifying body. Atlas Concorde also has an EPD declaration, which attests to the environmental sustainability of its products. The EPD (Environmental Product Declaration) also assesses the life cycle of a product, from extraction to the factory gate, before it is transported and distributed for sale. Atlas Concorde's EPD declaration was certified by the independent certifying body EPD ITALY. Atlas Concorde has a HPD (Health Product Declaration) declaration, a complete report on the health characteristics of the finished product, compiled according to the HPD standard. Atlas Concorde has also drafted an FDES environmental declaration (Fiche de déclaration environnementale et sanitaire), this also having the purpose of transparently disclosing the product's impact, covering each phase from product extraction to production and finally laying and use.

## CERTIFICAZIONI

Sin dal 1995 Atlas Concorde ha ottenuto per i propri prodotti la certificazione di qualità **ISO 9001**. Si tratta di un riconoscimento internazionale riferito all'intero sistema di qualità aziendale, dall'ingresso delle materie prime alla loro trasformazione, dalla distribuzione del prodotto alla sua immissione sul mercato. L'impronta ambientale dei prodotti (**PEF, Product Environmental Footprint**, secondo la Raccomandazione 2013/179/UE) è una misura che, sulla base di vari criteri, indica le prestazioni ambientali di un prodotto o servizio nel corso del proprio ciclo di vita, tenendo conto delle attività della catena di approvvigionamento: dall'estrazione di materie prime, alla produzione, all'uso e fine vita del prodotto. Atlas Concorde dispone di una PEF certificata. La PEF di Atlas Concorde è verificata dall'organismo di certificazione DNV-GL. Atlas Concorde dispone inoltre di una dichiarazione EPD, che attesta la sostenibilità ambientale dei prodotti. Anche la **EPD (Environmental Product Declaration)** valuta il ciclo di vita di un prodotto, dall'estrazione al cancello della fabbrica, prima che sia trasportato e distribuito per la vendita. La dichiarazione EPD di Atlas Concorde è stata certificata dall'ente di certificazione indipendente EPD ITALY. Atlas Concorde dispone della dichiarazione **HPD (Health Product Declaration)**, un report completo sulle caratteristiche di salubrità del prodotto finito, compilato secondo lo standard HPD. Atlas Concorde ha realizzato inoltre la dichiarazione ambientale FDES (Fiche de déclaration environnementale et sanitaire), anch'essa con lo scopo di rendicontare in modo trasparente l'impatto del prodotto, a partire dalla fase di estrazione del prodotto, passando dalla fase di produzione, fino alla posa ed all'utilizzo.

## LEED V4

All Atlas Concorde porcelain floor and white body wall tiles can be used in projects that follow the guidelines of the GREEN BUILDING COUNCIL, which promotes the independent certification system LEED BD&C v4 (Leadership in Energy and Environmental Design, Building Design & Construction), whose parameters establish precise criteria for the design and construction of buildings that are healthy, energy efficient and with low environmental impact. Ceramiche Atlas Concorde is a member of the US Green Building Council. All our products in porcelain stoneware and in white clay can therefore contribute to obtaining the LEED V4 rating of buildings, in relation to different areas: Sustainability of the Site, Materials and Resources, Internal Environmental Quality.

## LEED V4

Tutti i prodotti in gres porcellanato e in pasta bianca Atlas Concorde possono essere utilizzati in progetti che seguono le linee guida del **GREEN BUILDING COUNCIL**, che promuove il sistema di certificazione indipendente **LEED BD&C v4** (Leadership in Energy and Environmental Design, Building Design & Construction), i cui parametri stabiliscono precisi criteri di progettazione e realizzazione di edifici salubri, energeticamente efficienti e a impatto ambientale contenuto. Ceramiche Atlas Concorde è membro dell'US Green Building Council. Tutti i nostri prodotti in gres porcellanato e in pasta bianca possono quindi contribuire all'ottenimento del rating LEED V4 degli edifici, relativamente a diverse aree tematiche: Sostenibilità del Sito, Materiali e Risorse, Qualità ambientale Interna.



## MADE IN ITALY

The Made in Italy logo of Atlas Concorde stands for style, quality and ethics. Having firmly adhered to the Ethical Code promoted by Confindustria Ceramica, Atlas Concorde places the Made in Italy logo on all the products designed and produced in Italy, that is to say ceramic tiles, decorations and the majority of special trim tiles. Only a small amount of the latter is manufactured in Spain. Atlas Concorde products are produced using eco-friendly technologies, top quality and safe raw materials with the best working conditions guaranteed for our personnel. For these reasons, Atlas Concorde's Made in Italy is the expression of strong values such as style, design, product quality, and respect for the environment and the people who live in it.

*Il marchio Made in Italy di Atlas Concorde è sinonimo di stile, qualità ed etica. Avendo aderito con convinzione al Codice Etico di Confindustria Ceramica, Atlas Concorde appone il marchio Made in Italy su tutti i prodotti studiati, progettati e realizzati in Italia, nella fattispecie tutte le piastrelle di ceramica, le decorazioni e la maggioranza dei pezzi speciali. Solo un ristretto numero di questi ultimi è fabbricato in Spagna. I prodotti Atlas Concorde sono inoltre realizzati con tecnologie rispettose dell'ambiente, utilizzando materie prime eccellenti e sicure, garantendo le migliori condizioni di lavoro. Per queste ragioni il Made in Italy di Atlas Concorde è espressione di valori forti quali stile, design, qualità del prodotto, attenzione all'ambiente e alle persone.*



The Ceramics of Italy logo is an exclusive identification on ceramic products which have effectively been made in Italy by companies that are a part of the Confindustria Ceramica and who adhered to its Ethical Code. This Code, promoted and created by Confindustria Ceramica, commits all companies to communicate, clearly and with transparency, the origin of their products.

*Il marchio Ceramics of Italy contrassegna esclusivamente i prodotti ceramici effettivamente realizzati in Italia da un'azienda associata a Confindustria Ceramica che ha sottoscritto il Codice Etico. Il Codice, redatto dalla stessa Confindustria Ceramica, impegna a comunicare con chiarezza l'origine dei prodotti.*

[www.ceramica.info](http://www.ceramica.info)



MADE IN ITALY. MADE TO EXCEL.



CERAMICHE ATLAS CONCORDE S.p.A.  
Via Canaletto 141  
41042 Spezzano di Fiorano (MO) – Italia

ATLAS CONCORDE USA, Inc.  
117 Seaboard Lane - Suite 170  
Franklin, TN 37067 - USA

ATLAS CONCORDE RUSSIA  
Business centre "Meliora Place"  
Prospekt Mira 6, 129090 Moscow – Russia

**[www.atlasconcorde.com](http://www.atlasconcorde.com)**

Copyright 2018 by Ceramiche Atlas Concorde S.p.A.  
(Spezzano di Fiorano, MO - Italy)  
Grafiche Pioppi  
September 2018

